



Royal Club Philatélique Brainois

juillet/août 2024 - n° 595

Tirage: 65 exemplaires

Prochaines réunions: 7 juillet,
1 et 15 septembre 2024



Sommaire

- Page 1 En direct du Secrétariat
- Page 2 Petites annonces de nos membres
- Page 3 Agenda des manifestations philatéliques
- Page 4 Exposition à notre bourse du 6 octobre 2024
- Page 5 La Reine Elisabeth II et le 'type Machin'
- Page 10 L'émission de Värnamo (Suède)
- Page 12 Mots croisés philatéliques

En direct du Secrétariat

Evitons les contestations dans les ventes inter-membres...

En mars dernier, un membre-acheteur contesta fort aimablement un achat réalisé en mai 2023, affirmant que le lot acheté, payé et emporté ne correspondait pas exactement à la description donnée par le membre-vendeur. Pour le Comité, il était clairement impossible de valider ou d'invalider ce type de contestation, quasi un an après les faits. Heureusement, le litige a pu être réglé à l'amiable.

Pour éviter cette situation embarrassante à l'avenir, il est opportun de rappeler trois principes figurant dans notre règlement, qu'il s'agisse de ventes directes ou de ventes aux enchères :

Art. 5. Les lots proposés ne sont pas d'office examinés par le service.

Art. 8. La vente se fait sous la responsabilité du vendeur ;

Art. 9. Les acheteurs ont le droit d'examiner les lots proposés uniquement à la table de présentation des lots. Il est recommandé à l'acheteur de vérifier le lot avant paiement, car une fois le lot acquis, plus aucune contestation n'est admise.

Il est donc vivement recommandé :

- ✓ au vendeur de vérifier soigneusement la qualité (papier, dentelure, charnière,...) des lots et l'adéquation entre chaque lot et sa description ;
- ✓ à l'acheteur de contrôler chaque lot avant le début de la séance de vente, ET une seconde fois avant paiement.

Notez également que les lots proposés à la vente à un prix inférieur à 1,00 € ne seront plus acceptés.

Nous avons accueilli récemment deux nouveaux membres, MM. Henri Laenen et René Decrême ; nous leur souhaitons la bienvenue.

Bonne lecture !

Jacques Van Wylick, Secrétaire

Petites annonces de nos membres

Membre	Je cherche à ACHETER...	
Guy Van Passel 0473/34.39.23	Allemagne RFA (O)	1244, BF20
	Grande-Bretagne (O)	634, 638, 945, 948, 987, 1034, 1035, 1037, 1086
	Grande-Bretagne (O)	1160, 1161, 1352, 1353, 1354, 1356, 1419
Georges Margetis 0475/72.21.00	Île de Man (XX)	166/169, 200, 250
Paul Lochtenbergh 0476/30.12.97	Bosnie-Herzégovine (O)	138, 139
	Bulgarie (O)	48, 49, 68, 71, 73, 75, 78, 88, 89, 90
	Monténégro (O)	49/57
	Norfolk (XX)	13/18
	Norvège (O)	69, 70 et 78
	Pays-Bas (O)	148, 200, 201, 206, 231
	Pologne (O)	3, 5, 9, 155 (non dentelé), 162
	Pologne (XX)	258/261
Léon Poncé 0478/53.21.17	Belgique (O)	entiers postaux (cartes avec oblitération PAQUEBOT)
	Monde (O)	avis de changement d'adresse (avec port exact), de ou vers l'étranger
Jacques Van Wylick 0492/03.07.25	Suède (O)	176, 177, 191, 192 
Michel Lambert 0488/76.70.76	Luxembourg (XX)	59/68 et 69/73
	Berlin (XX)	79/86
Pol François 0496/50.29.49	Belgique (O)	2542, 3208, 3631/3632, 3899/3903
	Belgique (XX)	1216, 1227, 3227, 3561/62, 3600/02, 3939, 3993
Membre	Je cherche à VENDRE...	
Pol François 0496/50.29.49	Belgique (O)	108/122, 3481/90, 3577/86, 4244/53
	Belgique (X)	112, 122
	Belgique (XX)	2597-2598 (ph)
	Belgique (XX)	BL125, BL127
Guy Van Pelt 0475/82.14.90	RFA (XX) 1949-2009	quasi complet (plus de 99%) sur feuilles personnalisées
	Berlin (O) 1948-1990	
	Israël (O) 1948-2019 avec Tabs	
Jacques Van Wylick 0492/03.07.25	Irlande (XX)	collection à compléter (1990 + 1995-2003) dans album DAVO cristal
	DDR (O)	A1, 19, 27, 40
Guy Van Passel 0473/34.39.23	Belgique (XX)	785/6, 863/7, 892/7, 912/7, 927/9, PA26/7
	Belgique (XX)	190/210, 900/907, 943/945, BF30
	Burundi (XX)	BF 39D et 39E
	Cambodge (XX)	1/17
	Polynésie française (XX)	PA 84/88
	Suisse (O)	album DAVO std 1854-1989 y/c PA, Taxe, Service,...

Le prix est à fixer entre le vendeur et l'acheteur. Les membres souhaitant faire paraître une annonce peuvent s'adresser à Jacques Van Wylick (jacquesvanwylick@belgacom.net ou 0492/03.07.25).

Agenda des manifestations philatéliques

14-07-24	1310 LA HULPE	Le <u>Royal Cercle Philatélique de la Hulpe</u> organise sa 38 ^{ème} bourse philatélique de 9h à 15h au Centre Sportif de La Hulpe, rue Général de Gaulle, 53. Bar, petite restauration sur commande. Contact: Geneviève Hautier (02/653.98.74 ou secretariat.cplh@gmail.com)
01-09-24	1340 OTTIGNIES	Le <u>Cercle des Collectionneurs ottintois</u> organise sa 27 ^{ème} bourse toutes collections de 8h. à 14h. au Centre culturel SPOTT Avenue des Combattants, 41. 110 mètres d'exposants. Entrée gratuite, petite restauration, bar, tombola. Contact: M. Hesmans 0479/89.27.68 ou P. Vandegoor 010/41.60.78
14-09-24	6900 MARCHE-EN-FAMENNE	Le <u>Cercle philatélique OFAC (Ourthe-Famenne-Aisne-Condroz)</u> organise sa traditionnelle journée CARPHIWAL de 9h à 15h à l'école Saint-Martin, Chemin Saint-Martin 38. Entrée gratuite. Possibilité de restauration sur place. Plusieurs dizaines de mètres de marchands et philatélistes. Contact: 0476/75.35.70
29-09-24	7622 LAPLAIGNE	Le <u>Cercle Royal Philatélique de la Vallée de l'Escaut</u> organise une exposition dans le cadre de son 60 ^{ème} anniversaire de 9h. à 16h. dans la Salle de la Maison de Village, rue du Marais de l'église. Présence de négociants. Entrée gratuite, petite restauration, bar, tombola. Contact: J-Cl. Ceyx 069/22.94.40 ou jean-claude.ceyx@skynet.be
06-10-24	1428 LILLOIS	Le <u>Royal Club Philatélique Brainois</u> organise une bourse toutes collections à l'Ecole communale "Le Pré Vert" rue René Francq 7 de 9h. à 15h. Contact: P. Lochtenbergh (0476/30.12.97 ou paul.lochtenbergh@skynet.be). Avec exposition de lettres et cartes postales anciennes ayant circulé dans les villages de Lillois et Witterzée.
26-10-24 27-10-24	1731 ZELLIK	Le <u>Postzegelclub Breughel Asse-Zellik</u> organise sa 15 ^{ème} bourse et exposition philatélique au Vrijetijdssite 't Gezel, Noorderlaan 22, de 9h à 16h. A 100 mètres de l'ancienne salle. Entrée libre, bar, petite restauration, vaste parking. Contact: Yves Pauwels (0475/81.88.99 ou yvesjean.pauwels@proximus.be).
03-11-24	5030 GEMBLOUX	Le <u>Cercle philatélique de Gembloux</u> organise une bourse toutes collections de 9h à 15h à l'Espace Orneau, Chaussée de Namur, 32 (N4). PAF: 1,00 € Contact: Franz Bertrand (010/65.91.34 ou franz.bertrand@skynet.be)

Communication à nos membres (notre bourse 2024)



Les membres qui souhaiteraient disposer d'un emplacement de vente à notre bourse du 6 octobre prochain sont priés de contacter d'urgence notre Président Paul Lochtenbergh, en charge du plan des tables.

Il reste quelques emplacements disponibles.

Une exposition à ne pas manquer à Lillois

Comme nous l'avons déjà annoncé précédemment notre bourse du 6 octobre prochain sera rehaussée par la présence d'une exposition relative au courrier ayant circulé jadis à Lillois-Witterzée. Un de nos membres, cartophile averti, exposera à l'Ecole Le Pré Vert une partie de sa collection de lettres et cartes postales anciennes, voire très anciennes. Certaines de ces pièces sont rares. Elles attireront certainement un public intéressé par la philatélie et la cartophilie, de même que les passionnés d'histoire locale des villages de Lillois et Witterzée.

Ci-dessous une carte postale de l'ancienne église paroissiale de Witterzée, aujourd'hui Chapelle Saint-Martin, érigée entre 1737 et 1740, classée depuis 1949. Son clocher abrite la cloche 'Johannes' fondue en 1568 à l'époque espagnole ; elle figure à l'inventaire des cloches les plus anciennes de Belgique.



La Chapelle est un lieu de culte pour les cérémonies de mariage et de baptême. En outre, l'association des Amis de la Chapelle Saint-Martin y organise régulièrement des concerts et des expositions.

Pour les amateurs d'histoire locale, le site wiki-braine-lalleud.be est une véritable mine d'information et de documentation sur notre commune.

La Reine Elisabeth II et le 'type Machin'

(suite et fin de l'article entamé dans le Flash 594 de juin 2024)

L'année 2003 voit une nouvelle innovation pour lutter contre les falsifications : une encre de sécurité appelée « Iriodin » ; elle est employée pour réimprimer les grosses valeurs au format standard. Cette encre confère au timbre un aspect lustré variant selon la luminosité.



La même année apparaissent les carnets de timbres à usage courant pour l'Union européenne et pour le reste du Monde. Pour la première fois, la poste fait preuve d'audace dans les couleurs du type Machin !

En 2006, les timbres à validité permanente sont réémis avec un nouveau lettrage. Par ailleurs, l'inscription complémentaire 'Large' correspond à l'affranchissement des lettres de format non standardisé.



En 2007, pour le 40^{ème} anniversaire du type Machin, la poste émet un carnet de prestige et un bloc-feuillet.

Celui-ci présente deux timbres pour courrier prioritaire ('1ST'), l'un à l'effigie d'Arnold Machin, l'autre reproduisant le premier Machin de la série (4^D), de même que deux timbres à £1.



En 2009 apparaissent trois nouveaux éléments de sécurité afin de lutter contre les faussaires et d'éviter le décollage et le réemploi des timbres qui n'auraient pas été oblitérés au cours du circuit postal :

- ✓ dans le bas du timbre, le papier auto-adhésif présente deux doubles encoches en forme de 'U' devant empêcher son décollage ; ainsi un timbre non oblitéré ne peut pas être réutilisé ;
- ✓ à l'arrière-plan, l'inscription 'ROYAL MAIL' est imprimée sous la forme de vagues infinies à l'encre iridescente ;
- ✓ une seule de ces inscriptions comporte une lettre codée identifiant la provenance du timbre (feuille, carnet, carnet de prestige ou roulette) ; par exemple une inscription 'FOYAL MAIL' indique un timbre provenant d'un carnet standard de quatre timbres ('F' pour four) ; autre exemple, une inscription 'ROYAL MPIL' indique un timbre provenant d'un carnet de prestige ('P' pour prestige).



En 2009 et 2010 sortent respectivement une émission pour l'affranchissement par recommandé, et une pour les livraisons spéciales.



En 2017, la poste célèbre le 50^{ème} anniversaire du type Machin avec l'émission d'un nouveau carnet de prestige et d'un timbre imprimé sur papier gaufré à l'aide de feuilles d'or.

En 2021 arrive le 'data matrix', un code à barres bi-dimensionnel à haute densité pouvant contenir plus de 2000 caractères alphanumériques par cm².



L'utilisateur qui scanne le code avant l'envoi peut dorénavant suivre l'avancement de son courrier à l'aide d'une application fournie par la poste. En outre, il s'agit d'une nouvelle protection contre les falsifications et le réemploi de timbres non oblitérés.

Le type Machin dans les émissions régionales

Depuis 1958, l'Ecosse, le Pays de Galles, l'Irlande du Nord et l'Île de Man bénéficient de timbres propres, se distinguant par un symbole régional. Il en est de même pour l'Angleterre depuis 2001. Ces timbres à usage courant sont mis en vente dans la région concernée mais ont cours dans l'entièreté du Royaume-Uni.

Les premiers timbres courants régionaux au type Machin apparaissent en 1971 en remplacement du type Wilding.

			
Ecosse (lion)	Pays de Galles (dragon)	Irlande du Nord (main dans une étoile couronnée)	Île de Man (triskèle)

Les timbres régionaux d'Angleterre n'ont jamais connu ni le type Wilding ni le type Machin.



Pour l'anecdote, les timbres régionaux du Pays de Galles sont parfois peu lisibles, vu l'obligation de placer les langues anglaise et galloise à égalité depuis 1993. Dans l'exemple que voici, 'AF' est la terminaison de 'cyntaf' qui signifie 'first' en gallois.

Dans un souci de simplification et de lisibilité, la valeur faciale est maintenant imprimée sans l'indicateur de la monnaie. La lettre 'P' à côté de la valeur faciale a donc disparu des timbres gallois.



Les Îles Anglo-normandes de Guernesey et Jersey n'ont pas connu le type Machin sur timbre courant car elles ont acquis leur indépendance postale en 1969, alors que l'Île de Man ne l'a acquise qu'en 1973.

Le type Machin dans le Commonwealth

Le type Machin a aussi été adopté par plusieurs nations membres du Commonwealth.

A partir de 1977, le Canada introduit une série de timbres courants à l'effigie de la Reine ; ils imitent le type Machin de façon plutôt décevante... Nouvelle tentative en 2022 à l'occasion du 50^{ème} anniversaire de l'accession au trône ; il s'agit cette fois d'un timbre commémoratif.



Hong Kong a adopté et adapté le type Machin de 1992 à 1997 pour une série de timbres courants. L'effigie a été décalée vers la droite, pour laisser la place à un idéogramme en caractères chinois. Le fond du timbre est bicolore. Les grosses valeurs ont un format plus grand.



En 1991, le Somaliland, ancien territoire britannique dans la Corne de l'Afrique, fait sécession de la Somalie et déclare son indépendance, qui n'est pas reconnue par la communauté internationale. En 1996, le pays connaît une pénurie de timbres-poste et décide de surcharger un petit stock restant de 4000 timbres courants britanniques à 1 penny (1^P) au type Machin.

La surcharge de 500 shillings est appliquée dans la précipitation, parfois sans étoile sur la valeur faciale, et toujours avec une faute d'orthographe... ! Après quelques semaines, ils sont retirés de la vente.



Ce timbre n'apparaît ni dans le catalogue Yvert & Tellier, ni dans le catalogue en ligne Stampworld. On peut le trouver cependant sur un site de vente en ligne à un prix assez élevé.

En conclusion, le type Machin a été utilisé pendant 55 ans, ce qui est très probablement un record pour un timbre à usage courant. En combinant toutes les variantes de valeur faciale, couleur, symbole régional, type de papier, perforation, technique d'impression, format et mode de production (en feuille, en carnet, en roulette), il a connu plus d'un millier de variétés et a été produit à plus de 200 milliards d'exemplaires.

Par ailleurs, cette rétrospective consacrée au type Machin nous montre aussi à quel point la Grande-Bretagne continue à innover en matière de production de timbres-poste. Depuis le début de ce millénaire, aucun autre pays au monde n'a mis au point autant de nouvelles techniques dans le but de lutter contre la falsification. La raison en est simple : le volume de courrier décroît inexorablement, alors que le volume de colis croît de manière exponentielle. Et ce sont précisément les colis qui demandent un affranchissement avec de plus grosses valeurs faciales ; celles-ci sont régulièrement la proie des faussaires.

Avec le décès de la Reine survenu en 2022, une page importante de la philatélie s'est tournée. Il est peu probable qu'une autre effigie royale dans le monde connaisse un tel succès à l'avenir. Les nouveaux timbres à l'effigie du roi Charles III restent parfaitement dans le style du type Machin. Si l'on regarde l'évolution du timbre courant britannique depuis 1840, force est de constater que la Grande-Bretagne reste un pays de tradition !



Jacques Van Wylick

L'émission de Värnamo (Suède)



Né à Stockholm en 1858, le roi Gustave V monte sur le trône de Suède en 1907, à la mort de son père Oscar II ; il règnera jusqu'à sa propre mort en 1950 à l'âge de 92 ans. Il laisse derrière lui une image controversée, suite à son attitude ambiguë face à Adolf Hitler et au nazisme.

En 1911, la poste suédoise commence à émettre des timbres à usage courant représentant un portrait de face du nouveau monarque dans un cadre rond. Les valeurs faciales varient de 5 öre à 5 couronnes suédoises. Plusieurs valeurs surchargées apparaissent en 1917/1918, ce qui porte à trente au total le nombre de valeurs distribuées au public.

A cette époque, les volumes de courrier sont très importants, et les timbres courants imprimés en millions, voire en dizaines de millions d'exemplaires. Ces timbres n'ont donc pas une cote très élevée, sauf deux d'entre eux qui ont connu un destin particulier...

Les valeurs à 55 öre bleu clair (YT 101) et 80 öre noir (YT 103) avaient été imprimées à un peu moins d'un million d'exemplaires afin d'être mises en circulation, lorsque l'administration décida soudain de changer les tarifs postaux.



Par erreur, environ deux mille exemplaires de chaque timbre furent expédiés à la ville de Värnamo dans le sud de la Suède, où la poste commença à les mettre en vente le 2 juillet 1918. Selon les estimations, une cinquantaine d'entre eux furent achetés par des clients.

Quelques jours plus tard, la poste se rendit compte de cette erreur et les timbres invendus furent renvoyés à Stockholm. Quelques exemplaires furent conservés pour le musée postal et d'autres institutions similaires.

Et le solde fut entièrement surchargé et remis en vente avec une valeur faciale corrigée de 27 öre (YT 109 et YT 111). Leur cote est évidemment très faible.



En 1920, quelques rares exemplaires oblitérés de la version originelle (non surchargée) furent découverts par des philatélistes.

La paire ci-contre en constitue le plus bel exemple, avec une très belle oblitération : le nom de la ville de Värnamo et les dates respectives du 6 et du 13 juillet 1918 sont parfaitement lisibles.



Cette paire a été vendue récemment à 9.700 \$. Ce sont les deux timbres suédois les plus rares de l'époque 'post-classique', et je crains que leur case ne reste désespérément vide dans mon album de Suède... !

Jacques Van Wylick



(dessin humoristique d'auteur inconnu et aimablement fourni par Serge Acacia)

Mots croisés philatéliques du Flash 595

(les mots dans les cases de couleur grise ont un lien avec la philatélie)

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

- Horizontalement.**
- 1** Nous les contrôlons soigneusement.
 - 2** Prénom féminin. Aller simple.
 - 3** Singeât. Elisa les cherchait.
 - 4** Composé organique. Ruissellet.
 - 5** Proche du genièvre. Dévalisa.
 - 6** Ânes sauvages. Révolution.
 - 7** Radoteuses.
 - 8** Façonnée. C'est-à-dire.
 - 9** Occultisme.
 - 10** Substance laxative. Dans le Gard.

- Verticalement.**
- A** Charlatans.
 - B** Eradiquasse.
 - C** Désignation.
 - D** Recette provençale. Désigne généralement une dame.
 - E** Poursuit en justice. Invasion.
 - F** Largeur d'étoffe. Alourdira.
 - G** Butin. Pronom.
 - H** Il est cool. Située.
 - I** Ancienne monnaie. Donne le ton. Ville de dépêche.
 - J** Instrument de navigation.